

**Besucherzahlen 2012**

**Eintritte insgesamt 2012** **77'725** **100%**

Zahlende	56'134	Ca. 72%
Gratis	21'591	Ca. 28%
Ausstellungen (inkl. Sammlung)	67'802	Ca. 87%
nur Sammlung	9'923	Ca. 13%

**Eintritte in die Ausstellungen 2011/2012**

<b>Mysterium Leib. Berline De Bruyckere im Dialog mit Lucas Cranach und Pier Paolo Pasolini</b> 21.10.2011 – 12.02.2012	16927 Total	<b>5'284</b> ab 01.01.2012
<b>„Anna Blume und ich“. Zeichnungen von Kurt Schwitters</b> 23.09.2011 – 08.01.2012	15401 Total	<b>1'264</b> ab 01.01.2012
<b>„Rectangle and Square“ – Von Picasso bis Judd, Erwerbungen der Rupf-Stiftung</b> 14.09.2011 – 08.01.2012	17259 Total	<b>1'256</b> ab 01.01.2012
<b>Amiet. „Freude meines Lebens“, Sammlung Eduard Gerber</b> 19.08.2011 – 11.03.2012	37543 Total	<b>11'238</b> ab 01.01.2012
<b>Russ. Kunst: Passion Bild.</b> 02.12.11 – 12.02.2012	10048 Total	<b>5'720</b> ab 01.01.2012

**Eintritte in die Ausstellungen 2012**

<b>INDUSTRIOUS. Marco Grob &amp; hiepler, brunier,</b> 02.03.2012 – 06.05.2012		<b>17'496</b> Total
<b>Sean Scully. «Grey Wolf» - Retrospektive</b> 09.03.2012 – 24.06.2012		<b>22'069</b> Total
<b>«... die Grenzen überfliegen». Der Maler Hermann Hesse</b> 28.03.2012 – 12.08.2012		<b>20'555</b> Total
<b>Zarina Bhimji</b> 01.06.2012 – 02.09.2012		<b>10'246</b> Total
<b>Antonio Saura. Die Retrospektive</b> 06.07.2012 – 11.11.2012		<b>13'412</b> Total

**Zwischenbilanz laufende Ausstellungen 2012/2013**

<b>Merets Funken. Surrealisten in der zeitgenössischen Schweizer Kunst</b> 19.10.2012 – 10.02.2013		<b>12'046</b> bis 31.12.2012
<b>«Zur Unzeit gezeitigt...» Otto Nebel, Maler und Dichter</b> 09.11.2012 – 24.02.2013		<b>7'535</b> bis 31.12.2012
<b>Itten – Klee. Kosmos Farbe</b> 30.11.2012 – 01.04.2013		<b>6'390</b> bis 31.12.2012